

## **ધ ભવાનીપુર ગુજરાતી એજ્યુકેશન સોસાયટી સ્કૂલના ૯૦ વર્ષની ઉજવણી ઉપલક્ષે અમદાવાદ-વડોદરામાં યોજાયો મિલન સમારંભ**

“ધ ભવાનીપુર ગુજરાતી એજ્યુકેશન સોસાયટી સ્કૂલ”- THE BGES SCHOOL (ICSE)ના ૯૦ વર્ષનું સીમાચિહ્નની ઉજવણી એટલે શાળામાં ભણી ગયેલા ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ માટે પોતાના બાળપણના બારણે ટકોરા મારવાનો અવસર. આજે જ્યારે આપણી શાળા નેવું વર્ષના સેલિબ્રેશનની તડામાર તૈયારી કરી રહી છે ત્યારે દેશ-વિદેશમાં સ્થાયી થયેલા શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ માટે એમના બાળપણના ખજાનાને ‘ખુલ જા સિમસિમ’ કહીને એ વર્ષોના નિર્દોષ આનંદને લૂંટવાનો અવસર ઊભો થયો છે.

આ જ કારણે શાળામાં ભણી ગયેલા વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા ૧૯૮૪માં સ્થાપિત થયેલી સંસ્થા ‘ભવાનીપુર ગુજરાતી શિષ્ય પ્રતિષ્ઠાન’ના ૧૫૦૦ સભ્યો દેશ-વિદેશમાં વિવિધ ક્ષેત્રે સ્થાયી થયેલા આપણા વિદ્યાર્થીઓને શોધીને, એમના બાળપણને ઢંઢોળીને, એક છત્ર નીચે એકત્ર કરીને ડિસેમ્બર મહિનાની તા.૨૧ થી ૨૩ સુધી શાળાના આ સીમાચિહ્નને ઉજવવા એક ગ્રાન્ડ ફિનાલે કાર્યક્રમના આયોજનનો સંકલ્પ કર્યો છે.

ગત અઠવાડિયે તા.૨૯-૪ના આ ઉજવણીના પ્રથમ ચરણરૂપે અમદાવાદ-વડોદરા ખાતે બે શાનદાર કાર્યક્રમોનું સફળ આયોજન સંપન્ન થયું. આ કાર્યક્રમોની જવાબદારી ભવાનીપુર ગુજરાતી શિષ્ય પ્રતિષ્ઠાનના પ્રમુખ અમરભાઈ શેઠ, પ્રદીપભાઈ શેઠ, પ્રણવભાઈ જાની, જીતુભાઈ શાહ, ઉમેશભાઈ ઠક્કર, ચેતન મહેતા અને અજય પડિયાએ શિરે લીધી હતી. આ ટીમ સાથે અમદાવાદ, વડોદરા, બેંગલોર અને મુંબઈના ચેરપર્સન અનુક્રમે પ્રકાશભાઈ કોઠારી, ચેતનભાઈ દેઢિયા, ભૂપેન્દ્રભાઈ વોરા અને બાલમુકુંદ દોશી તથા અનેક પરિચિત-અપરિચિત જોડાયા હતા. ઉપરાંત બેંગલોરથી પધારેલા આપણી સંસ્થાના આદરણીય ગુરૂજી સ્વ. નલિનભાઈ પટેલના સુપુત્ર નિશીથભાઈ પટેલ તો ખરા જ. ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી માટે એક ક્રીટમાં પ્રતિષ્ઠાનનું મેમ્બરશિપ ફોર્મ, અલમનાઈ એવોર્ડ ફોર્મ, શાળાના નેવું વર્ષના સંભારણારૂપે તૈયાર કરવામાં આવેલું એક બેજ-ઓળખ ચિહ્ન ઉપરાંત ભવાનીપુર ગુજરાતી શિષ્ય પ્રતિષ્ઠાન સંબંધી વિસ્તૃત વિગતો આપવામાં આવી હતી.

રજિસ્ટ્રેશન વખતે દરેક ભગુઆઈટને ક્રીટ ઉપરાંત બેજ આપવામાં આવ્યાં હતાં.

શાળાનો પ્રોગ્રામ અમદાવાદની ઈન્દર રેસિડેન્સી હોટલના સવારે ૧૦ કલાકે અને વડોદરાનો કાર્યક્રમ હોટલ સયાજીના મહેલ બેંકવેટ હોલમાં સાંજે ૭ કલાકે યોજાયો હતો. બંને શહેરોમાં રહેતા દરેક ભગુઆઈટનો વ્યક્તિગત સંપર્ક કરીને એમને કાર્યક્રમ બાબત જાણ કરવામાં આવી હતી. બંને શહેરમાં હવા બંધાઈ રહી હતી. પરદેશ રહેતા લોકોને પિયરનો પરિચિત અવાજ હૃદયમાં ઊભીની ઝણઝણાટી જન્માવે એમ શાળાના કાર્યક્રમની વાત સાંભળીને ભૂતપૂર્વ ભગુઆઈટના મન જૂની સ્મૃતિઓથી ભીંજાઈ ગયા હતા. પ્રતિષ્ઠાનની કમિટીએ એક સર્જનાત્મક વિચારને અમલમાં મૂક્યો હતો: કાર્યક્રમમાં હાજર રહેનાર દરેક ભગુઆઈટને એક છોડ આપવામાં આવ્યો હતો, જે એને મનગમતી જગ્યાએ રોપી શકે. આજે રોપેલા છોડમાંથી જ્યારે કાલે વૃક્ષ ઊગી નીકળશે ત્યારે પર્યાવરણને મદદરૂપ થવા ઉપરાંત વૃક્ષની લીલાશ સતત આજના દિવસની, આપણી શાળાની યાદ અપાવતી રહેશે.

તા.૨૯-૪ના સવારે ઈન્દર રેસિડેન્સીનો બેંકવેટ હોલ અને સાંજના વડોદરાના હોટલ સયાજીનો બેંકવેટ હોલ શાળાના વર્ગની જેમ હકડેઠઠ ભરાઈ ગયો હતો. બંને સ્થળે લગભગ એકસરખા કાર્યક્રમનું આયોજન થયું હતું. પ્રારંભમાં અલ્પાહારને ન્યાય આપ્યા બાદ શાળાના સ્થાપના વર્ષથી એટલે કે ૧૯૨૮થી શાળામાં ગવાય છે એ ત્રણ પ્રાર્થના અને રાષ્ટ્રગીતથી કાર્યક્રમનો પ્રારંભ થયો. આ પ્રાર્થનાએ અમદાવાદ અને વડોદરાના હાજર રહેલા દરેક ભગુઆઈટની આંખ ભીની કરી દીધી. પ્રતિષ્ઠાનના પ્રમુખ અમરભાઈ શેઠે ઉપસ્થિત રહેલા ધ ભવાનીપુર ગુજરાતી એજ્યુકેશન સોસાયટીના ટ્રસ્ટી દિનેશભાઈ મહેતા, રાજેશભાઈ ગાંધી અને શૈલેષભાઈ દેસાઈનો પરિચય આપ્યો અને પૂર્વી કોઠારીએ મહેમાનોનું પુષ્પગુચ્છ દ્વારા સ્વાગત કર્યું હતું. બંને શહેરોના ઈવેન્ટમાં અમરભાઈએ ભવાનીપુર ગુજરાતી શિષ્ય પ્રતિષ્ઠાનની સમિતિના સભ્યો ઉપરાંત અમદાવાદ, વડોદરા, બેંગલોર તથા મુંબઈના ચેરપર્સનનો પણ પરિચય

આપ્યો હતો. સ્વાગત પ્રવચન બાદ હાજર રહેલા ભગુઆઈટને આજે શાળા કેવી લાગે છે એનો ખ્યાલ આપવા દેશ્ય-શ્રાવ્ય કાર્યક્રમની રજૂઆત કરવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ ધ ભવાનીપુર ગુજરાતી એજ્યુકેશન સોસાયટીના વરિષ્ઠ સેક્રેટરી પ્રદીપભાઈ શેઠે શાળા તથા સોસાયટીની વિકાસગાથાને તથ્યો અને આંકડાના આધારે રજૂ કરી હતી. એ પશ્ચાત્ પ્રતિષ્ઠાનના જનરલ સેક્રેટરી પ્રણવ જાનીએ ઓડિયો વિડ્યુઅલ રજૂઆત દ્વારા શ્રોતાઓને ૨૦૦૨-૦૩ દરમિયાન આયોજિત પ્લેટિનમ જ્યુબિલી કાર્યક્રમની એક ઝલક દેખાડી હતી અને આ સાલના ડિસેમ્બર માસમાં થનારી શાળાના ૯૦ વર્ષની ઉજવણીનો એક ચિતાર આપ્યો હતો. ત્યારબાદ પ્રતિષ્ઠાનના પ્રમુખ અમરભાઈ શેઠે અમદાવાદ અને વડોદરાના શ્રોતાઓને સંસ્થાની પ્રવૃત્તિની રૂપરેખા આપીને હાજર રહેલા ભગુઆઈટને એકએક જરૂરતમંદ વિદ્યાર્થીને અપનાવવા અપીલ કરી હતી, જેથી પ્રતિષ્ઠાનની પ્રવૃત્તિને આગળ ધપાવી શકાય. છેવટે ભવાનીપુર કોલેજની વર્તમાન પ્રવૃત્તિને આવરી લેતી એક વીડિયો ફિલ્મ દેખાડવામાં આવી હતી.

વલ્લભવિદ્યાનગરની અમદાવાદના આ કાર્યક્રમમાં હાજરી આપવા પધારેલા શાળાના ભૂતપૂર્વ શિક્ષક ઠાકર સરને સંભારણારૂપે એક મ્યુઝિક સિસ્ટમ આપીને સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. ૨૦૧૫માં રાષ્ટ્રપતિના હસ્તે નેશનલ એવોર્ડ ફોર ટીચર્સ મેળવી ચૂકેલા ૧૯૮૨ના બેચના વિદ્યાર્થીની કીર્તિદાબેન દેસાઈનું પણ મ્યુઝિક સિસ્ટમનું સંભારણું આપીને અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સાથે અમદાવાદના ભગુઆઈટ ટીમનું અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું. આ ટીમમાં પ્રકાશ કોઠારી, અમિત પટેલ, કેશમિન પટેલ, નિતેશ શાહ, પ્રીતિ રાવળ તેમજ કૃપા મહેતાનો સમાવેશ થાય છે. અહીં એક વાત ગૌરવપૂર્વક ઉમેરવી જોઈએ કે કૃપા મહેતા રાજકોટની નચિકેતા સ્કૂલિંગ સિસ્ટમના પ્રિન્સિપાલ છે.

અમદાવાદમાં લંચ પછી ભગુઆઈટ દ્વારા એક સંગીતમય કાર્યક્રમ રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો, જેમાં મેહા મઝમુદાર અને મનીષ રૂપાણી મોખરે રહ્યા હતા. બાદ ક્રિસ્ટાઈન અને એમના વાદ્યવૃંદે મંચ સંભાળ્યું હતું. વડોદરામાં પ્રારંભમાં

---

જ દીપાલી મહેતાએ બે સુંદર ગીતોને રજૂ કરીને સાંજ કેવી અદ્ભુત રહેશે એના આગોતરા ઝેંઘાણ આપી દીધા હતા. સાંજના કાર્યક્રમમાં વડોદરાની ભગુઆઈટ ટીમનું પણ અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું. આ ટીમમાં શૈલેષભાઈ દેસાઈ, ચેતનભાઈ દેઢિયા, માલવી ગાંધી અને પરેશભાઈ શેઠનો સમાવેશ થાય છે. એ પહેલાં શૈલેષભાઈ દેસાઈએ એમના વક્તવ્યમાં ‘ધ ભવાનીપુર ગુજરાતી એજ્યુકેશન સોસાયટી’ના માળખાકીય તથા એકેડેમિક વિકાસ અંગે પોતાની પ્રસન્નતા વ્યક્ત કરી હતી.

અહીં એક વાતનો ઉલ્લેખ કરવો જોઈએ કે શૈલેષભાઈ દેસાઈ અને ચેતનભાઈ દેઢિયા વડોદરા કાર્યક્રમના સ્પોન્સર રહ્યા હતા અને એમણે આ ઇવેન્ટની આર્થિક સહિત સંપૂર્ણ

જવાબદારી સુપેરે નિભાવી હતી, જ્યારે અમદાવાદના કાર્યક્રમનું આયોજન ભવાનીપુર ગુજરાતી શિષ્ય પ્રતિષ્ઠાન દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમ તો એક માત્ર માધ્યમ હતું જે દ્વારા શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ ઉષ્માભેર મળ્યાં, બાળપણની યાદમાં ડૂબકી લગાવી અને આંખમાં ઝળઝળિયાં ઊભરાય ત્યાં સુધી હસતા રહ્યા, કારણ કે એમના બાળપણના બારણે આજે ટકોરા પડ્યા હતા. જે શાળાના વિદ્યાર્થીઓ-ભગુઆઈટ્સ આજે પણ શાળાની હાકલ પડે અને દોડતા આવે એ શાળા ૮૦ શું ૮૦૦ વર્ષ પૂરા કરે તો પણ નવાઈ નહીં.

હવે ટૂંક સમયમાં મુંબઈમાં સ્થાયી થયેલા ભગુઆઈટના બાળપણને ઢંઢોળવામાં ટકોરા મારવામાં આવશે. ઓવર ટુ મુંબઈ...○